

تعزيز ثقافة القراءة والكتب في العصر الرقمي
معرض فرانكفورت للكتاب، ١٣ أكتوبر ٢٠٠٩

ماذا حدث للقراءة في عصر الانترنت؟ هل سنضع العصر الرقمي نهاية لثقافة القراءة والكتب التي نشأنا عليها على مر القرون؟ يسعد الاتحاد الدولي لجمعيات ومؤسسات المكتبات (الإفلا)، الاتحاد الدولي لمنظمات حقوق النسخ (IFRRO)، المنظمة الدولية للملكية الفكرية (WIPO) والاتحاد الدولي للناشرين (IPA) ومجلس الكتاب الأوروبيين بالتعاون مع معرض فرانكفورت الدولي للكتاب أن يقوم بتنظيم مؤتمر ليوم واحد حول "ثقافة القراءة والكتب في العصر الرقمي" وذلك لمناقشة هذه الموضوعات. سيعقد المؤتمر يوم ١٣ أكتوبر وهو اليوم السابق لافتتاح معرض فرانكفورت للكتاب، ويهدف إلى عرض طرق تستطيع من خلالها المكتبات والكتاب والناشرون من دعم وتقوية ثقافة القراءة في عصر المعلومات الرقمية وتكنولوجيا الاتصالات.

سيبحث برنامج المؤتمر - من خلال متحدثين متميزين - عن طرق تقليدية ومبتكرة لتوفير مدخل للكتب التي تتمتع بحقوق الطبع وتتضمن الكتب الالكترونية، والترخيص المباشر والنواحي الالكترونية الناشئة، كما يناقش البرنامج دور قوانين وتشريعات حقوق الطبع في دعم هذا المدخل. سيناقش المتحدثون الإطار القانوني الموجودة بالفعل في البيئة الرقمية، والمسائل التي لا تزال في طور البحث والدراسة وبالأخص أهمية تشريع حقوق الطبع بالنسبة للاقتصاد. وسينتقل الاهتمام في فترة بعد الظهر من يوم المؤتمر إلى مواضيع محو الأمية، النشر، المكتبات والقراءة، كما سيتم مناقشة دعم وتقوية القراءة والكتابة على المستوى المحلي ودور الناشرين والمكتبات في حفظ التراث والثقافة المحلية. وسيختتم المؤتمر بمناقشة علنية حول كيفية تعاون المكتبات وحاملي حقوق الطبع من أجل زيادة إتاحة المجال والمدخل إلى الأعمال التي تتمتع بحقوق الطبع.

ستعقد ورشة العمل في: معرض فرانكفورت للكتاب Messer Frankfurt
Ludwig – Erhard – Anlage 1
D-60327 Frankfurt am Main- Hall 4.2 – Room Dimension

التسجيل مجاني لهذا الحدث. ويسعدنا أيضاً أن نعلن أن معرض فرانكفورت للكتاب سيقدم وجبة غداء خفيفة مجانية. للتسجيل برجاء إرسال رسالة الكترونية باسمك واسم مؤسستك على البريد الالكتروني التالي: ifla@ifla.org

سينتقى من قاموا بالتسجيل رسالة الكترونية بكافة بيانات التسجيل، كما تضم تفاصيل عن البرنامج وموقع انعقاد المؤتمر. يجب طبع هذه الرسالة وتقديمها عند مدخل المؤتمر.
لمزي

من المعلومات عن معرض فرانكفورت للكتاب، برجاء الاتصال بـ Sandra Pocyka:
poczka@book-fair.com

الاتحاد الدولي لجمعيات ومؤسسات المكتبات (الإفلا)
الاتحاد الدولي لمنظمات حقوق النسخ (IFRRO)
المنظمة الدولية للملكية الفكرية (WIPO)
الاتحاد الدولي للناشرين (IPA)
مجلس الكتاب الأوروبيين
بالتعاون مع معرض فرانكفورت الدولي للكتاب

برنامج مؤتمر تعزيز ثقافة القراءة والكتب في العصر الرقمي

الجلسة الصباحية

١٠:١٥ صباحاً

١- الجلسة الافتتاحية (٢٥ - ٣٠ ق)

(أ) ترحيب (معرض فرانكفورت للكتاب)

(ب) هدف المؤتمر (اليزابيث نيجمان، مدير المكتبة القومية الألمانية العامة، إفلا؛

ماجدالينا فينيت، رئيس IFRRO، مايكل كييلينجر، نائب المدير العام لـWIPO؛

هيرمان سبرويجت، رئيس IPA؛ بيرجو هيدنما، رئيس EWC)

١٠:٤٥ صباحاً

٢- الإطار القانوني في البيئة الرقمية والموضوعات التي لا تزال في طور البحث والدراسة

(٤٥ ق)

(أ) أهمية قطاع حقوق الطبع للاقتصاد (ريتشارد أوينز، مدير الـWIPO)

(ب) أهمية حقوق الطبع بالنسبة للإبداع (كاي أكهولم، إفلا؛ أولفا ستوكمو، المدير

التنفيذي لـ IFRRO)

١١:٣٠ صباحاً

استراحة قهوة

١١:٤٥ صباحاً

٣- المدخل للأعمال التي تتمتع بحقوق الطبع (٤٥ ق)

(أ) نماذج جديدة وناشئة للعمل في النشر (يتضمن الكتب الالكترونية، الترخيص

المباشر والجوانب الالكترونية الناشئة) (هيرمن سبريت، رئيس IPA)

(ب) استثناءات وعوائق للحقوق الخاصة بالأدوات الدولية (فيكتوريا أوين، إفلا)

(ت) مدخل للكتب التي لها حقوق طبع من خلال الترخيص بحقوق الطبع (تارجا

كوسكينين-أولسن، رئيس شرفي لـ IFRRO)

١٢:٣٠ ظهراً

غذاء

جلسة بعد الظهر
٢:٠٠ بعد الظهر

- ٤- محو الأمية، النشر، المكتبات والقراءة (ساعة)
- (أ) القراءة القومية والنشر كوسيلة لدعم وتقوية ثقافة القراءة وأهمية النشر على المستوى المحلي (هيرمن سيريت، رئيس IPA؛ أن أوترهولم، رئيس اتحاد الكتاب النرويجي)
- (ب) أهمية إتاحة مدخل للمواد المقروءة (يتضمن المكتبات، مدخل الكتروني للمعلومات) وذلك لدعم وتعزيز ثقافة القراءة (بيرجو هيدنما، رئيس EWC)
- (ت) الحفظ الرقمي للتراث الثقافي ودور المكتبات الرقمية في حفظ الثقافة (كاي أكهولم، إفلا)
- (ث) أفضل ١٠٠ مشروع كتاب - المكتبة الأوروبية (اليزابيث نيجمان، المكتبة الأوروبية)
- (ج) مبادرة المكتبات الرقمية للهيئة الأوروبية ٢٠١٠ - حلول طُورت كنماذج فعّالة للآخرين (أولفا ستوكمو، المدير التنفيذي لـ IFRRO)

٣:٠٠ بعد الظهر
استراحة قهوة

٣:١٥ بعد الظهر

- ٥- كيف يمكن أن تتعاون المكتبات وحاملي حقوق الطبع من أجل دعم وتحسين إتاحة الأعمال التي لها حقوق الطبع؟ (جلسة مناقشة مفتوحة)

٤:٣٠ بعد الظهر

٦- الجلسة الختامية

٥:٠٠ بعد الظهر
انتهاء المؤتمر

مع تحيات مركز الإفلا للمكتبات الناطقة باللغة العربية.